

2023

PAESAGGI CONTEMPORANEI

RADICONDOLI
PER L'ARTE CONTEMPORANEA
8 LUGLIO - 31 AGOSTO

Mostre, installazioni, incontri, video d'artista

In maniera parallela e complementare al festival di teatro, i segni dell'arte contemporanea si intersecano con lo spettacolo dal vivo e diventano un elemento di incontro e riflessione con la comunità e gli artisti.

Radicondoli afferma la sua vocazione come luogo di produzione culturale e spazio privilegiato per il dialogo interculturale e intergenerazionale in una dimensione dinamica che rafforza l'idea complessiva di un laboratorio creativo e produttivo.

In questa edizione sono coinvolti artisti attenti alle espressioni artistiche del cambiamento contemporaneo e disponibili a lavorare su progetti elaborati per la particolarità ambientale e architettonica di Radicondoli.

Luca Gilli propone una selezione di fotografie inedite realizzate durante una residenza a Radicondoli ispirate al rapporto fra arte e natura.

Paolo Fabiani interviene negli spazi del Palazzo Comunale, con due opere legate dallo stesso gesto, il blu oltremare che si espande sul bianco, raccontando in modo diverso il *il disordine* e il *soffio vitale del respiro*.

Vittorio Corsini con una scritta luminosa sulla mura del paese, invita a

emozionarsi non solo con gli occhi: *nel paesaggio bisogna farsi ciechi*.

Carlo Cantini, maestro della fotografia d'arte, presenta le foto di *Antigone una storia africana*, uno spettacolo di **Massimo Luconi** andato in scena con giovani attori senegalesi al teatro Fabbricone di Prato nel 2014.

Beppe Broto musicista e performer, virtuoso di uno strumento di difficile esecuzione come la viola nepalese, realizza un progetto sonoro dentro l'atmosfera mistica di un boschetto di lecci vicino al paese.

Sul rapporto fra arte e video prosegue la collaborazione con **Schermo dell'Arte** che presenterà *Letizia Battaglia - Shooting the Mafia* di Kim Longinotto (Irlanda, Stati Uniti, 2018, 94').

Fare **arte** utilizzando il **paesaggio** e il **contesto urbanistico** non solo come soggetto ma come materia stessa dell'opera, dando importanza alla **ricerca estetica** ma soprattutto ai **segni dell'uomo**, al suo **passaggio** e alla sua **memoria**.

Un progetto del Comune di Radicondoli a cura di Fabio Gori

8 luglio

dalle ore 17:00

Palazzo Bizzarrini

Mostra fotografica

Luca Gilli, arte e natura: il senso della meraviglia

Casa Tilli / mura Centro storico

Installazione site specific

Vittorio Corsini, nel paesaggio bisogna farsi ciechi

Palazzo comunale

Paolo Fabiani, Turris Babel, Respira Paolo respira

Scuderie

Mostra fotografica

Carlo Cantini, Antigone una storia africana

ore 21:15

Teatro dei risorti

Lo schermo dell'arte, proiezione film d'artista

18 luglio

ore 21:15

Boschetto al Pianetto

Beppe Broto, Architettura sonora

Opere e installazioni permanenti

Ex lavatoi

Antonello Ghezzi, Vedere me in te

Agriturismo Le Canterie

Moussa Traore, Preghiera

Centro storico

Franco Ionda, Catturare il riflesso

Centro storico

Paolo Fabiani, Occitania

Mura medievali

Giuseppina Giordano, abbraccio